Soviet War Memorials After the Fall of Communism

Openness of State Archives and Memory Studies თბილისი, 6 December 2019

მიხეილ გაზოვიჩ, Einstein Forum, პოტსდამი

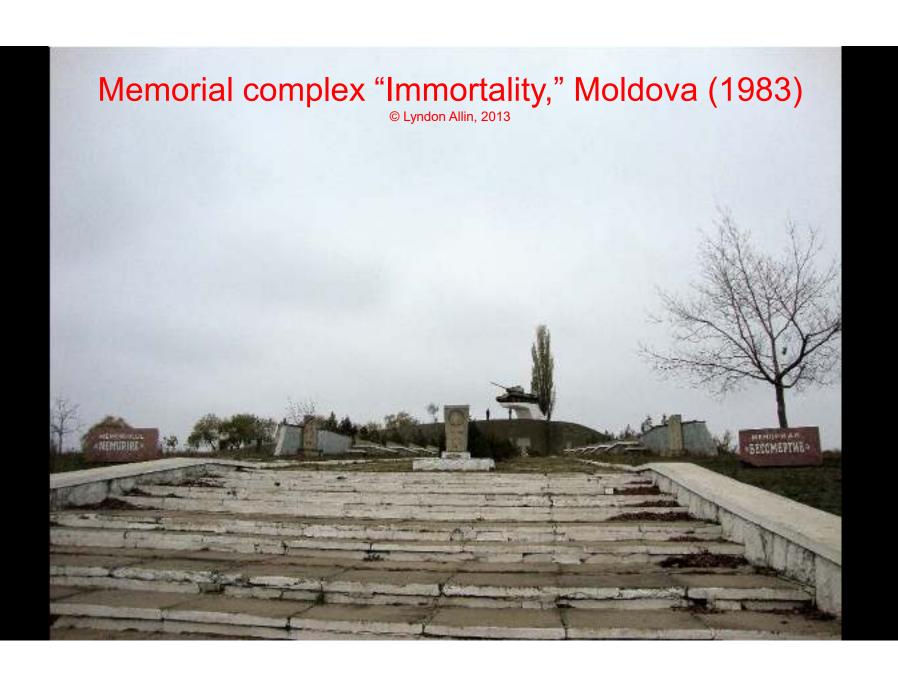
Historical background

Monument to the Battle of Batina, Croatia, designed by Antun Augustinčić, 1947

© Donatus Darko Tepert, 2008



Legal context, institutions, inventories



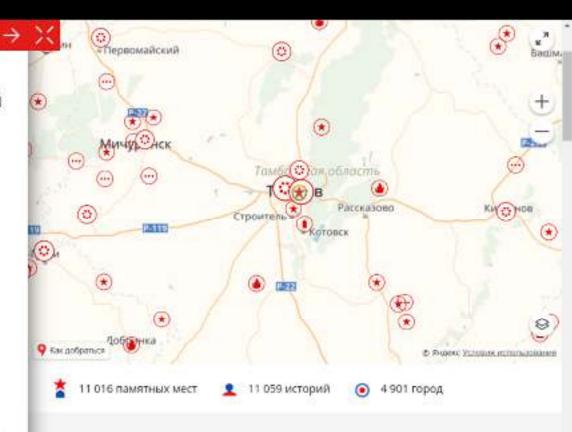


улица Гоголя

Памятник медикам, погибшим в годы Великой Отечественной войны



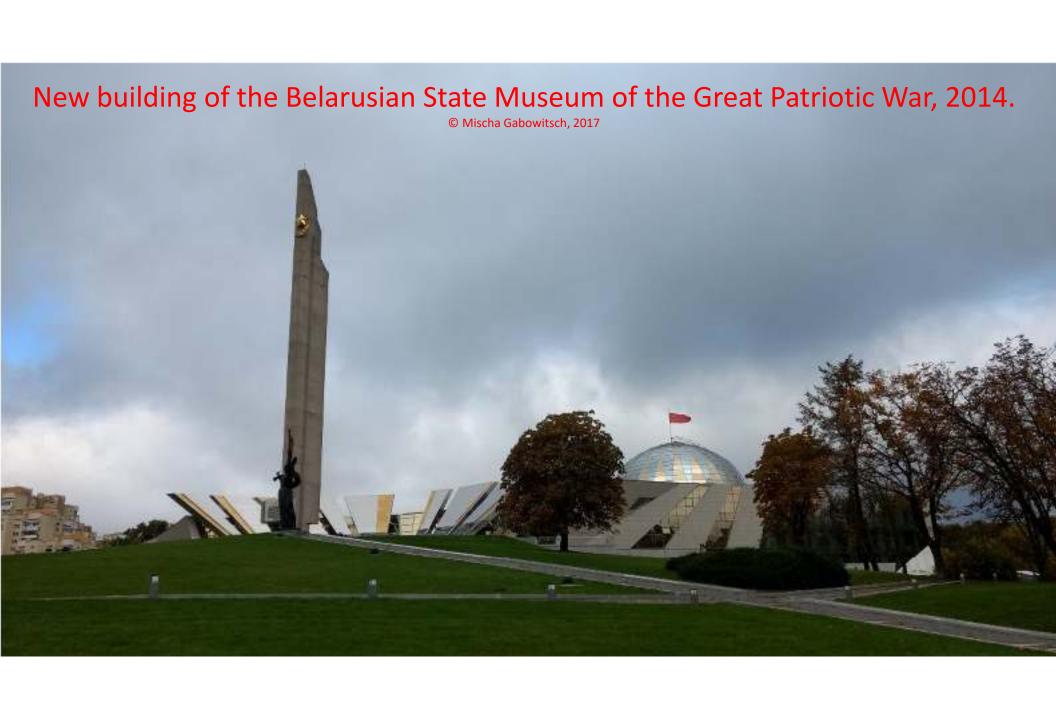
Память, человеческая память неподвластна дыканию времени. Великая Отечественная война унесла многие миллионы жизней наших людей. Именно поэтому по всей нашей стране были поставлены и продолжают воздвигаться памятники, обелиски, монументы, мемориалы. В городе Тамбове, что находится в самом сердце России, на территории больницы имени архиепископа Луки стоит скромный памятник, посвященный подвигу медиков в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Он был установлен в 1985 году и назван «Сестренка». Его авторы – скульптор, заслуженный художник РСФСР К. Малофеев и архитекторы А. Куликов и О. Быстрозорова. Этот памятник – дань памяти людям, которые порой



Конкурс «Маршрутами КАРТЫ ПАМЯТИ»

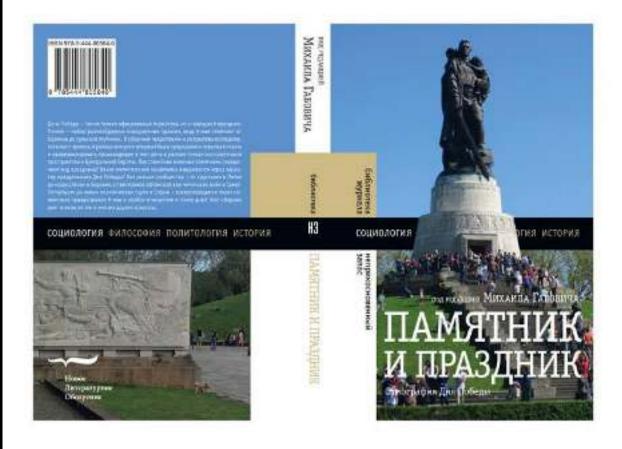
В издательстве «Просвещение» подведены итоги первого всероссийского кокурса «Маршрутами КАРТЫ ПАМЯТИ», посвященного теме освещения судеб героев и малоизвестных событий Великой Отечественной Войны.

New construction and reinterpretation





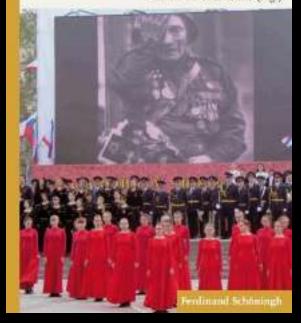
Treptower Park memorial, Berlin (1949): A teacher from the Russian Far East who travelled to Berlin for this purpose is distributing flowers on the anonymous mass graves. The temporary signs were installed by *Obelisk*, a local association which campaigns to have permanent monuments with lists of names put up at the memorial. © Eduard Ptuchin, 2017



Kriegsgedenken als Event

Der 9. Mai 2015 im postsozialistischen Europa

Mischa Gabowitsch | Cordula Gdaniec Ekaterina Makhotina (Flg.)

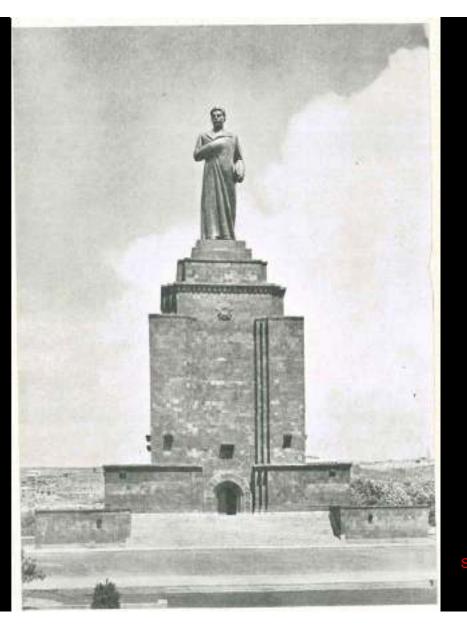






Destruction, removal, modification



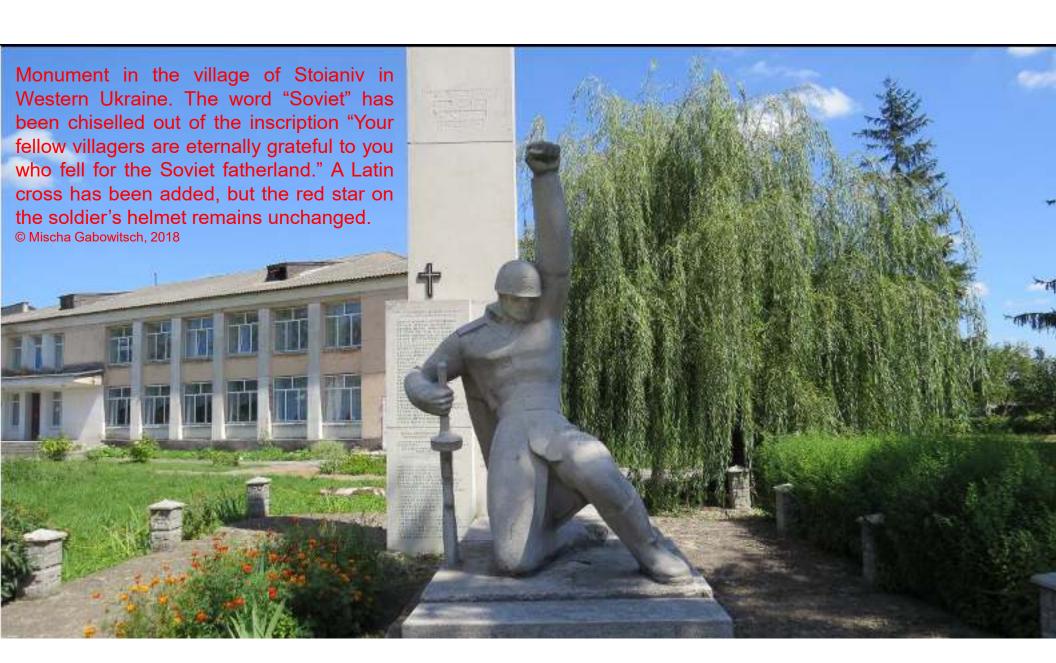


Victory Monument (Stalin statue) in Yerevan (unveiled in 1950, removed in 1962)

Source: Iu.S. Iaralov: Monument I.V. Stalina. Moscow Sovetskii khudozhnik. 1952. cover illustration

The "Mother of Kryžkalnis" by Lithuanian sculptor Bronius Vyšniauskas (1972). Originally a monument to the Soviet soldier-liberators, the statue is now displayed in a deliberately incongruous setting in the recreational and sculpture park in Grūtas. © Mischa Gabowitsch, 2018





Artistic interventions

David Černý: Pink Tank, Prague, 1991 © David Černý, 1991







Sofia, Monument to the Soviet Army, 1954: one of the soldiers on the high relief on the pedestal repainted in the colors of the Ukrainian flag, 2014.





The full (unpublished) English version of the paper is available for download at

tinyurl.com/sovietmonuments

The German version (already published, with color illustrations) is at

tinyurl.com/sovietmonuments-de